

## Урок литературы в 6 классе.

**Тема:** «Патриотический пафос «Повести временных лет». Сказание о Кожемяке».

**Цель:** Дать представление о древнерусской летописи, выявить нравственно-патриотический смысл «Сказания о Кожемяке».

**Задачи:**

1. Проанализировать текст сказания, характеры и поступки героев.
2. Развивать устную речь учащихся, умение высказывать своё мнение.
3. Воспитывать чувство патриотизма, любви к Родине, уважение к истории и литературе нашей страны.

**Оборудование урока:** текст сказания, учебник, проектор, презентация, тетради.

**Тип урока:** урок получения новых знаний

### Ход урока:

#### 1. Оргмомент

Учитель: Прозвенел звонок, начинается урок. На меня все посмотрели и за парты тихо сели.

#### 2. Вступительное слово учителя

(Слайд 1-2)

Мы продолжаем изучать литературу нашей страны. И сегодня на уроке на удивительной машине времени мы совершим увлекательное путешествие в страну древнерусской литературы. А это значит, что на некоторое время вы превратитесь в путешественников, а ваши тетради на время станут дневниками путешественников. Вы уже заняли посадочные места, а сейчас запишите, пожалуйста, в своих дневниках дату и тему нашего путешествия.

Вашим экскурсоводом буду я, и мне любезно согласился помочь (называется фамилия и имя ученика).

#### 3. Работа по теме урока. Восприятие учебного материала.

(Слайд 3-5) (стихотворение читается на фоне этих слайдов).

Подготовленный ученик читает стихотворение:

Утро, пробуждается природа.  
Первые рассветные лучи  
На воротах древнего посёлка  
Отблески оставили свои.  
Здесь живёт народ  
Высокий и красивый,  
Светлоокие и сильные мужи,

Женщины, изящные, как ивы,  
Дети, словно крепкие дубы.

Учитель: Ребята, о ком идёт речь?

Ученик: о славянах, так как именно славяне, наши далёкие предки, были создателями высокоразвитой, разнообразной и самобытной древнерусской литературы.

Учитель: в конце урока вы должны будете ответить на 2 основных вопроса: зачем мы обращаемся к литературе далёкого прошлого и что она даёт современному читателю? (вопросы записаны на доске)

Наша первая остановка – историческая. (Слайд 6)

Экскурсовод: возникновение древнерусской литературы относится к концу 10 века, когда Русь приняла христианство и появились первые рукописные книги на церковно-славянском языке. Центральное место в древнерусской литературе занимает летописание, и началось оно в 11 веке.

(Слайд 7)

Учитель: Летопись - историко-повествовательное произведение, содержание которого велось по летам, т.е. по годам (определение дети записывают в тетради – дневники).

Чтение стихотворения учеником:

В монастырской келье узкой,  
В четырёх глухих стенах  
О земле о древнерусской  
Быль записывал монах.  
Он писал из года в год  
Про великий наш народ.

(Слайд 8)

Нестор: в келье (комнате при монастыре) я трудился днём при свете солнца, ночью - при свете свечи. Горела лампада у иконы. Я писал на пергаменте, эти листы делали из телячьей кожи, и они были очень дорогими.

Учитель: из древних летописей до нас дошла лишь «Повесть временных лет», написанная в 1 четверти 12 века монахом Киево-Печёрского монастыря Нестором. Это основной источник сведений о прошлом русской земли и книга о том, как надо и как не надо поступать.

**Патриотическим пафосом проникнута её главная мысль «Не**

**погубите землю отцов и дедов своих**. Любовью к Родине проникнута каждая строчка книги.

**(Слайд 9,10)**

В состав «Повести временных лет» входит сказание о Кожемяке. С текстом сказания вы знакомы, а сейчас попробуем разобраться вместе. *(Анализ текста проходит в форме испытания. Класс предварительно разделён на команды - славянские племена «Русичи» и «Вятичи». Участник племени задаёт вопрос оппонентам. Экскурсовод при необходимости дополняет.)*

Остановка вторая «Литературная» **(Слайд 11)**

**(Слайд 12)**

Вопросы для племени «Вятичи»:

- Кто такие печенеги и почему они – враги земли Русской? (печенеги – кочевники-скотоводы, часто совершавшие набеги на Русь. Враги – об этом говорит строчка «напали на Русь», а нападают только враги)

- Как выглядел печенег? (был он очень «велик и страшен», настоящий богатырь).

Вопросы для племени «Русичи»:

- Почему «старый муж» рассказал князю Владимиру о своём сыне? (отец очень любит младшего сына, но готов пожертвовать им, чтобы спасти родную землю, потому что больше никто не решался на такой поступок)

- Как выглядел сын? (неказистый на вид, среднего роста, очень молодой. Это был Никита Кожемяка)

Вопросы для всех (задаёт учитель):

- По какому принципу созданы эти образы? ( по принципу контраста или антитезы).

- Что и кого прославляет летописец? (летописец прославляет величие простого русского человека – труженика, его любовь к родной земле. Кожемяка совершил подвиг, который не смог совершить никто из дружинников. За непримечательной внешностью скрывается могучая сила, которой обладает русский народ, защищающий родную землю от внешних врагов).

#### **4. Закрепление материала.**

Следующая остановка «Испытания от Нестора». **(Слайд 13)**

Каждая команда получает конверт с разрезанными на слоги двумя пословицами. Надо собрать пословицы и объяснить их смысл на примере «Сказания о Кожемяке»

А) Мал коротыш, да крепыш.

Б) Враг хотел пировать, а пришлось горевать.

А) Любовь к Родине сильнее смерти.

Б) Славу свою добывай в бою.

**(Слайд 14)**

Кроссворд по тексту «Сказания о Кожемяке» (работа ведётся коллективно)

**По горизонтали:** 1. Воин, одолевший печенегов. 2. Книга сказаний по годам. 3. Киевский князь, который ввёл христианство на Руси.

**По вертикали:** 1. Враги, с которыми сражались воины Владимира. 2. Место, где писались летописи. 3. Летописец, создатель «Повести временных лет». 4. Человек, который доносит народу царский указ. 5. Источник света, при котором писали книги в монастырях. 6. Киевский князь, прозванный Мудрым.

Учитель: теперь пришло время ответить на вопросы, которые вы видите на доске, и сделать соответствующие выводы.

**(Слайд 15)**

- Зачем мы обращаемся к литературе далёкого прошлого? (каждый культурный человек должен знать историю своей страны. Прикасаясь к истории нашей Родины, мы лучше понимаем своих предков, их психологию и уклад жизни. Ответом на этот вопрос могут служить слова Д.С.Лихачёва: «Древнерусская литература наполняет нас гордостью за наших далёких предшественников, учит нас с уважением относиться к их труду, к их борьбе, к их заботам о благе Родины»).

- Что даёт современному читателю знание древнерусской литературы? (знание прошлого даёт людям возможность лучше понимать настоящее и глубже почувствовать характер своего народа. Мы имеем возможность ценить то прекрасное, что создал народ, и осознавать себя звеном в цепи поколений).

## **5. Подведение итогов урока.**

Учитель: наше путешествие подходит к концу. Сегодня мы говорили о мудрых князьях, о славных и храбрых воинах, преисполненных ратного духа. Таких людей мы с полным правом можем назвать патриотами. Сейчас мне хотелось бы, чтобы каждый из вас дополнил фразу: **«Патриот, кто он..?»**, (т.е. кого мы можем назвать патриотом сегодня). Кто он, патриот 21 века?

**(Слайд 16)**

**(Слайд 17)**

Предполагаемые варианты:

Патриот – это...

- Кто любит то место, где родился и вырос.
- Кто любит и не забывает свою мать и отчий дом.
- Кто готов встать на защиту Отечества.
- Кто готов отдать своей Родине все силы и способности.
- Кто украшает Родину своим трудом.
- Кто своё будущее связывает с Отечеством.
- Кто знает родной язык.
- Кто знает историю своей страны и гордится своими предками

Учитель: и пусть ещё больше укрепится ум наш знаниями, а сердце – любовью к своему Отечеству. Спасибо за урок.

**(Слайд 18)**

**6. Домашнее задание:** прочитать «Сказание о белгородском киселе».

**Использованная литература:**

1. Хрестоматия по древнерусской литературе («Повесть временных лет», «Сказание о Кожемяке»).
2. Учебник по литературе для 6 класса под редакцией В.Я.Коровиной, М.Просвещение, 2011 г.
3. Д.С.Лихачёв «Поэтика древнерусской литературы».